

Ausgezeichneter Trockenbau

Bauunternehmung J. Brinkmann GmbH gewinnt Sonderpreis „Akustik“ bei der 14. Rigips Trophy 2024/2025

Für die immersive Installation „Klang der Tiefe“ im Rahmen der Ausstellung „Planet Ozean“ hat die Bauunternehmung J. Brinkmann GmbH im Gasometer Oberhausen einen runden, hoch schallgedämmten und multifunktionalen Akustikraum in Trockenbauweise errichtet. Bei der Galaveranstaltung zur 14. Rigips Trophy 2024/2025 wurde das Unternehmen im Februar mit dem Sonderpreis „Akustik“ ausgezeichnet.

Im Sommer 2023 erreichte die Bauunternehmung J. Brinkmann GmbH ein Anruf aus Berlin. Karsten Schuh, verantwortlich für die Technische Gestaltung und Planung des Raums für die Installation der Oceans 21 gGmbH, war bei der Recherche nach einem geeigneten Trockenbauunternehmen auf Brinkmann aufmerksam geworden. Er stellte dem Unternehmen die Herausforderung, einen annähernd schalldichten Besucherraum herzustellen, der in die Tragstruktur der denkmalgeschützten Gasdruckbehälterscheibe integriert sein sollte. Wichtig: eine reguläre Befestigung der Wand- und Deckenanschlüsse konnte nicht mit handelsüblichen Verbindungsmitteln ausgeführt werden. Schließlich musste die spätere

rückstandslose Entfernung der verbauten Konstruktionen garantiert sein. Unter Projektleitung von Dr.-Ing. Benjamin Brinkmann stellte sich das Team der Bauunternehmung J. Brinkmann der Herausforderung und übernahm den Trocken- und Akustikbau für dieses einmalige Projekt.

Intelligente Lösungen für knifflige Aufgaben

In Abstimmung mit dem Architekten, den Brandschutzbeauftragten sowie den Rigips Technikern wurden alle Anforderungen an Brandschutz, Schallschutz und Befestigungsmöglichkeiten optimal erfüllt. Die seitlichen Wandanschlüsse wurden in den

Stahlstützen mittels Klebetechnik fixiert, zusätzlich verspannt und auf voller Wandhöhe zur Sicherstellung der Stabilität ausgeschäumt. Die seitlichen Wandfugen wurden mit Klebeband luftdicht abgedichtet. Den Wandkopfanschluss führten die Ausbauprofis als Anpressbauteil aus und füllten den Hohlraum zwischen dem oberen Profil und der denkmalgeschützten Stahl-Gasdruckscheibe dicht mit Dämmstoff aus. Die Dehnungsfuge zwischen der Stahlscheibe und der Wandbeplankung wurde mit Spezialkompressionsband ausgeführt. Hohe Anforderungen bestanden auch an die Baustellensauberkeit, da bereits parallel zu den Baumaßnahmen Ausstellungsexponate aufgebaut wurden.

„Die Vielzahl intelligenter Lösungen für besonders knifflige Aufgabenstellungen überzeugte uns als Fachjury auf Anhieb.“, führte Dipl.-Ing. Peter Schneider, Fachjuror und Inhaber des Sachverständigenbüros für Trockenbau Schneider in Rosenheim

Mit einer Million Gästen in nur elf Monaten gehört „Planet Ozean“ seit dem 13. Februar 2024 zu den erfolgreichsten Ausstellungen Deutschlands (Foto: Dirk Boettger für Gasometer Oberhausen GmbH)

in seiner Laudatio bei der Preisverleihung der 14. Rigips Trophy aus. „So mussten die Spezialisten der Bauunternehmung J. Brinkmann die Raum- und Bauakustik stets parallel im Blick haben. Auch musste wegen der temporären Nutzung des Ausstellungsraums der rückstandsfreie Rückbau, insbesondere bei der Befestigung und den Anschlüssen der Wände, bereits von Anfang an mit eingeplant werden.“

Das nun prämierte Ergebnis, die immersive Installation „Klang der Tiefe“, lässt sich noch bis zum 30. November 2025 für alle Besuchenden der Ausstellung „Planet Ozean“ im Gasometer Oberhausen erleben. Mit einer Million Gästen in nur elf Monaten gehört „Planet Ozean“ seit dem 13. Februar 2024 zu den erfolgreichsten Ausstellungen Deutschlands.

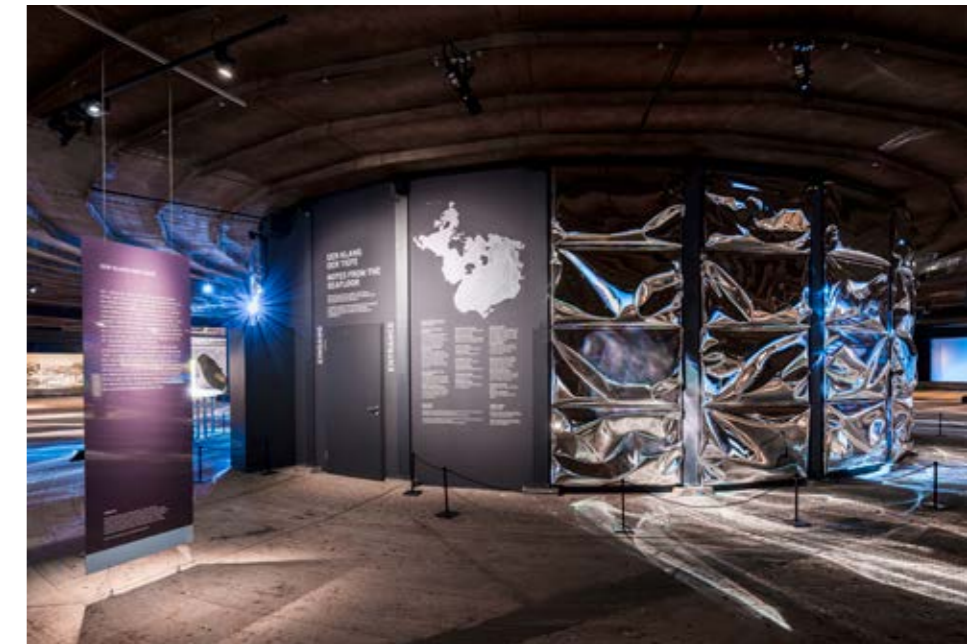
Im Wettbewerb um die Rigips Trophy wurde die Bauunternehmung J. Brinkmann bereits zum dritten Mal ausgezeichnet. Neben dem Sonderpreis „Akustik“ der 14. Rigips Trophy 2024/2025 erzielte das Unternehmen den 1. Platz Trockenbau bei der 10. Rigips Trophy 2015/2016 für das Hotel Severin's Resort & Spa auf Sylt. Bei der 12. Rigips Trophy 2019/2020 wurde Brinkmann mit dem Sonderpreis „Holzbau“ für die Kita St. Hippolytus in Troisdorf prämiert.

Ein weiterer Preisträger in der Kategorie „Büro Produktion“ war:

- Okel GmbH & Co. KG, Diemelstadt
- Siegerprojekt Sartorius, Gebäude 26 in Göttingen
- www.rigips.de/referenzen/sartorius-forschungs-und-entwicklungsgebäude-gebäude-26-goettingen

BIG gratuliert herzlichst den Siegern! —

Mehr Informationen finden Sie unter:
www.bauunternehmung-brinkmann.de



Zentraler Blickpunkt auf der Grundebene des Gasometers: Der Akustikraum der Installation „Klang der Tiefe“ (Foto: Christian Nielinger)

Im Inneren des Soundrooms wird die akustische Klangreise durch eine Lichtinstallation untermalt (Foto: Christian Nielinger)

Verleihung des Sonderpreis „Akustik“ der 14. Rigips-Trophy. Im Bild v.l.n.r.: Markus Rehm, Dr.-Ing. Benjamin Brinkmann, Hendrik Hertgens, Andreas Heidrich und Dipl.-Ing. Peter Schneider (Foto: SAINT GOBAIN Rigips GmbH)

